

ПРИЛОЖЕНИЕ

к основной образовательной программе
среднего общего образования МАОУ НГО «СОШ № 12»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по курсу внеурочной деятельности
«Речь и культура общения»

10-11 класс

п. Лобва

2024 г

Пояснительная записка.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Речь и Культура общения» для учащихся 10-11 классов разработана на основе примерной программы среднего (полного) общего образования по русскому языку для 10-11 классов базового уровня, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации в 2010 году (автор-составитель Гольцова Н.Г.) и образовательной программы МАОУ НГО «СОШ №12». По Региональному базисному учебному плану Свердловской области в 10 – 11-х классах 2 часа в неделю дополнительно отводится из часов компонента образовательного учреждения с целью углубленного изучения предмета для подготовки к ЕГЭ. Программа рассчитана на 140 часов (2 часа в неделю).

Задача учебного курса - систематизация знаний и обучение написанию сочинения на основе заданного текста.

Для того чтобы успешно справиться со всеми заданиями теста, ученик должен представлять язык как систему, свободно ориентироваться в фонетических, грамматических явлениях языка, иметь знания о системе языковых средств, которые обеспечиваются усвоением определенного круга лингвистических понятий, правил, языковых фактов. Необходимо учитывать, что наиболее сложным является написание сочинения – рассуждения. По этой причине необходимо особое внимание обратить на подготовку учащихся к написанию сочинения – рассуждения.

Среди ряда общих умений, навыков и способов действий как необходимых условий развития и социализации учащихся особое место занимает коммуникативная деятельность. Готовность к нормативному и целесообразному использованию языка в различных сферах и ситуациях общения, в том числе в профессионально ориентированной, является основой для самореализации в различных областях человеческой деятельности.

Программа «Культура речи» предназначена для учащихся 10 или 11 класса, изучающих русский язык на базовом уровне. Предлагаемый для освоения учебный материал о языковых нормах, культуре разговорной и письменной речи, взаимосвязи языка и культуры расширен до объема программ профильного уровня, что позволяет учащимся успешно совершенствовать коммуникативную, языковую и культуроведческую компетенции. Основное внимание уделяется совершенствованию навыков соблюдения норм речевого поведения в монологической и диалогической устной речи.

Программа представлена тремя модулями «Грамматические нормы употребления частей речи», «Грамматические нормы конструирования предложений», «Подготовка к итоговому сочинению-рассуждению». Каждый модуль относительно самостоятелен и может реализовываться как отдельная программа.

Цель

Формирование у учащихся навыков и умений рационального речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения с соблюдением норм русского литературного языка.

Задачи:

- расширить знания учащихся о требованиях, предъявляемых к устной и письменной речи в обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;
- обеспечить увеличение круга используемых языковых и речевых средств, совершенствовать способность к наблюдению за собственной речью;
- развивать умение применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка.

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик должен

знать/понимать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

Критерии достижения образовательных результатов

Учащиеся знают

- основные сведения о литературном языке и его признаках, требованиях, предъявляемых к устным и письменным текстам в обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;
- компоненты речевой ситуации, понятие языковой нормы и её функции;
- современные тенденции в развитии норм русского литературного языка.

Учащиеся умеют

- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы.

Учащиеся соблюдают основные нормы современного русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные), создавая устные и письменные монологически и диалогические высказывания в обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения.

Итоговое оценивание осуществляется через представление учащимися результатов учебного исследования (первый модуль) и творческой работы (второй модуль).

Ресурсное обеспечение программы

1. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Культура и искусство речи. – Ростов-на-Дону, «Феникс», 2014.
2. Головин Б.Н. Основы культуры речи. М.: Просвещение, 2015г.
3. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Занимательная стилистика. М.: Просвещение, 2015г.
4. Авторский дидактический материал.
5. Орфоэпический словарь русского языка. Произхождение, ударение, грамматические формы. 5-е изд. испр. и доп. М.: Русский язык, 2013.

6. Штудинер М.А. Словарь образцового русского ударения. М.: Айрис-пресс, 2014
7. Мещеряков В.Н. Жанры школьных сочинений. М., 2010
8. Нарушевич А.Г. Готовимся к ЕГЭ по русскому языку: практикум по культуре речи. Таганрог, 2011
9. Стернин И.А. Практическая риторика. М., 2012
10. Долинина Т.А. Как написать сочинение на Едином Государственном экзамене. М., 2012
11. Интернет-ресурс, компьютеры, подключенные к интернет-каналу, проектор и экран для представления презентаций.

Календарно-тематическое планирование для 10 класса

Модуль «Грамматические нормы употребления частей речи».

№	Кол -во Час.	Тема урока	Содержание темы	Виды деятельности учителя, уч-ся
Речевая культура-1ч.				
1-2	2	Культура речи и её основные аспекты.	Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Языковая норма, ее функции и типы. Динамика языковой нормы.	Лекция с элементами беседы; составление плана, кр конспектирование.
Трудные случаи в образовании имён существительных-4ч				
3	1	Формы имён существительных и их употребление.	Несклоняемые имена существительные иноязычного происхождения мужского, женского и среднего рода (какаду, шимпанзе, конференсье, мадам, маэстро, мисс, пальто, шоссе, депо, какао, метро, пианино, эскимо, ателье, фойе, кино, тире, реле, такси, шасси, кофе и др.). Значение обозначающих географические названия (Сочи, Тбилиси, Конго, Капри и др.). Вариативные формы имен существительных с окончаниями: -ы(-и) (бухгалтеры, договоры, приговоры, выборы, торты, ректоры, шоферы, тракторы, почерки и др.), -а(-я) (директора, профессора, доктора, фельдшера, инспектора и др.), -ов (гектаров, граммов, килограммов, помидоров, мандаринов, апельсинов и др.).	Лекционный материал ,тренинг, работа с текстом, конспектирование.
4-5	2	Формы имён существительных в родительном падеже множественного числа.		Семинар, тренинг, работа по карточкам.
6	1	Вариативные формы имен существительных с окончаниями: -ы(-и), -а(-я), -ов		
7	1	Определение рода несклоняемых имён существительных.		Нормативные (вафель, кочерег, сплетен, свечей, цапель, нянь, простынь, тетей и др.) и вариативные (в цехе-в цеху, в отпуске – в отпуску и др.) формы имен существительных в родительном падеже. Вариативные формы имен существительных в родительном падеже с ударением на окончание (герб – герба, плод – плода и др.).
8-10	3	Определение окончаний в именах существительных мужского рода множественного числа.		Практическая работа: работа по карточкам.
11-12	2	Вариативные формы имен существительных в родительном падеже с ударением на окончание.	Вариативные формы имен существительных в родительном падеже, обозначающих название парных предметов (ботинок, валенок, сапог, чулок, носков),некоторые национальности (армян, бурят, грузин; киргизов, таджиков, хакасов, якутов и др.).	
13-14	2	Вариативные формы имен существительных в родительном падеже, обозначающих название парных предметов		

Формы имён прилагательных и причастий-2ч.

15 16 - 18	1 3	Имя прилагательное и его формы. Причастие.	Образование сравнительной степени и краткой формы имен прилагательных (светлый-светлее, более светлый, бессмысленный – бессмыслен, величественный – величественен, мужественный – мужественен, невежественный – невежественен и др.). Постановка ударения к краткой форме имен прилагательных (вЕселы, вЕсел, вЕсело, веселА) и причастий (взЯты, взЯт, взЯто, взятА, сОзваны, сОзван, сОзвано, сОзвана).	Лекция с элементами беседы; составление плана, кр конспектирование.
19	1	Употребление имён прилагательных сравнительной степени и краткой формы.		Работа в парах, конспектирование, составление таблицы, тренинг.

Трудные случаи употребления имён числительных-2ч.

20	1	Имя числительное и его формы.	Сочетание собирательных числительных двое, трое, четверо с существительными, местоимениями (двое друзей-две девушки). Склонение простых и составных количественных числительных. Предупреждение ошибок в склонении числительных. Склонение слов <i>оба, обе</i> .	Лекционный материал , работа с текстом, конспектирование.
21 - 22	2	Склонение количественных числительных, порядковых числительных.		работа с таблицей, тренинг.

Глагол и его формы-2ч.

23	1	Литературные и разговорные формы глагола повелительного наклонения.	Литературные форма глаголов повелительного наклонения (высунь, выставь, выправь, высыпь, почишь, не порть, не корчь, не морщь, уведошь, лакошь, закупорь, откупорь, не кради, положи). Книжные и разговорные пары (видеть – видать, слышать – слышать, мучить – мучать, лазить – лазать). Отсутствие форм употребления глаголов 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (победить, убедить, очутиться, чудить). Употребление бесприставочных глаголов прошедшего времени, обозначающих постепенное усиление длительного состояния (сох, кис, мок, глох, чах и др.)	Лекционный материал ,конспектирование.
24 - 25	2	Употребление бесприставочных глаголов прошедшего времени.		Тренинг, работа по карточкам.

Грамматические нормы употребления частей речи-6ч.

26 - 27	2	Особые случаи употребления в речи различных форм основных частей речи.	Особые случаи употребления в речи различных форм основных частей речи (тематика учебных исследований): расстановка ударений в односложных существительных мужского рода; употребление кратки страдательных	Лекция с элементами беседы; составление плана, кр конспектирование.
---------------	---	--	--	---

28 - 30	3	Нормы речевого поведения.	причастий прошедшего времени; разграничение случаев употребления слов ОБА, ОБЕ; особые случаи употребления глаголов 1-ого лица единственного числа.	Работа в парах, конспектирование, составление таблицы, тренинг.
31 - 32	2	Нормы употребления в речи основных частей речи. Зачёт.		Контрольная работа.

Модуль «Подготовка к итоговому сочинению-рассуждению».

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Уметь /знать	Вид работы	Дополнительный материал
1	ЕГЭ – тестовая форма государственной аттестации учащихся. Изменения в заданиях ЕГЭ	1	Знать о предстоящей государственной аттестации	Объяснение учителя	Н.А.Сенина “Русский язык. Подготовка к ЕГЭ-2013,2015”, издательство “Легион”,2015 г.
2	Ознакомление с кодификатором и спецификацией заданий ЕГЭ	1	Знать о предстоящей государственной аттестации и о заданиях в тестах	Объяснение учителя	“Русский язык. ЕГЭ -2015.В примерах и комментариях,издательство “Магариф”, 2014
3	Раздел грамматики- синтаксис.	1	Знать о предстоящей государственной аттестации и об особенностях выполнения заданий в тестах	Объяснение учителя	Пособие“Русский язык.ЕГЭ-2009. В примерах и комментариях, издательство “Магариф” , 2014
4-5	Ознакомление с критериями	2	Знать об особенностях выполнения заданий и	Объяснение	Н.А.Сенина “Русский язык.

	оценивания сочинения		требований к умениям. Знать критерии оценивания сочинений. Уметь выполнять задания, объяснять ошибки.	учителя	Подготовка к ЕГЭ-2013,2015”, издательство “Легион”,2015.
6-7	Виды вступлений к сочинению	2	Знать виды вступлений к сочинению и уметь использовать эти знания при написании сочинения-рассуждения.	Объяснение учителя, совместное выполнение заданий	“Русский язык. ЕГЭ -2009.В примерах и комментариях,издательство “Магариф”,2009
8-9	Выполнение контрольного тестирования.	2	Уметь выполнять задания, применять знания при тестировании.	Выполнение учениками заданий	Задания для контрольного тестирования.
10-12	Разбор текста для сочинения-рассуждения.	3	Знать требования к составлению текста – рассуждения и уметь писать сочинения	Объяснение учителя , совместное выполнение заданий варианта С	Н.А.Сенина “Русский язык. Подготовка к ЕГЭ-2010,2011”, издательство “Легион”,2009; 2011 годы
13-14	Словарь литературоведческих и лингвистических терминов	2	Знать и уметь определять в тексте литературоведческие и лингвистические термины	Объяснение учителя, разбор примеров	Н.А.Сенина “Русский язык. Подготовка к ЕГЭ-2010,2011”, издательство “Легион”,2009;
15-16	Сочинение – рассуждение. Алгоритм его написания.	2			

17-18	Виды заключений к сочинению	2	Знать и уметь составлять заключение к сочинению в разных вариантах	Лекция учителя, запись и разбор образцов заключений к сочинению	Журнал “Магариф”, №5, №9,10 ,2010 год
19-20	Работа по выполнению заданий текста одного варианта	2	Знать и уметь применять задания при выполнении заданий	Выполнение заданий текста и анализ работ	Н.А.Сенина “Русский язык. Подготовка к ЕГЭ-2013,2015”, издательство “Легион”,2015г.;
21-22	Как раскрыть проблему , поднятую автором в тексте Тезарус проблем текста.	2	Знать , как писать сочинение, раскрывая его проблему	Лекция учителя, совместное выполнение заданий	Журнал “Магариф”,№5, №9,10, 2010 год
23-25	Как раскрыть позицию автора в тексте. Позиция автора текста. Совпадение проблемы текста и позиции автора.	3	Знать , как писать сочинение, раскрывая позицию автора в тексте	Лекция учителя, разбор текстов	Н.А.Сенина “Русский язык. Подготовка к ЕГЭ-2013,2015”, издательство “Легион”, 2015;
26-27	Как выразить и аргументировать свою собственную позицию и свое мнение в сочинении.	2	Знать , как писать сочинение , раскрывая свою собственную позицию и свое мнение в сочинении	Лекция учителя, разбор текстов	Журнал “Магариф”,№5, №9,10 ,2010 год
28-29	Аргументация собственной позиции.	2			

30	Последовательное и логичное изложение мыслей – основа правильного составления текста сочинения	1	Знать требования к написанию сочинения	Лекция учителя, разбор текстов.	Журнал “Магариф”, №5, №9,10 ,2010 год
31-36	Выполнение заданий третьей части	6	Уметь составлять текст сочинения, исходя из требований. Актуализация знаний по интерпретации исходного текста, развитие навыка создания собственного текста с целью подготовки к ЕГЭ (часть С)	Выполнение заданий текста и анализ работ	Н.А.Сенина “Русский язык. Подготовка к ЕГЭ-2015”
37-38	Контрольное тестирование	2	Уметь составлять текст сочинения исходя из требований	Выполнение заданий текста и анализ работ	Н.А.Сенина “Русский язык. Подготовка к ЕГЭ-2015”

Тематическое планирование для 11 класса

Модуль «Грамматические нормы конструирования предложений».

№	Кол-во час	Тема урока	Содержание темы	Виды деятельности учителя, уч-ся
Коммуникативная компетентность и её составляющие-3ч.				
1-2	2	Коммуникативная компетентность и её слагаемые.	Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Монологическая и диалогическая речь. Функциональные разновидности языка и их особенности. Основные коммуникативные качества речи и их оценка. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.	Лекция с элементами беседы; составление плана, кр конспектирование.
3-4	2	Функциональные разновидности языка и их особенности.		Работа в парах, тренинг, самостоятельная работа.
5-6	2	Коммуникативные качества речи. Причины коммуникативных неудач.		Учебная дискуссия.
Трудные случаи употребления главных и второстепенных членов предложения-8ч.				
7-8	2	Трудные случаи употребления главных и второстепенных членов предложения	Прямой и обратный порядок слов (инверсия) в предложении. Подлежащее, выраженное собирательным существительным (ряд, большинство, меньшинство, часть). Согласование сказуемого с подлежащим. Согласование определений. Определение при существительном общего рода. Управление. Выбор предлога «в» и «на» (в Сибири – на Таймыре, в театре – на концерте). Использование предлогов «благодаря», «согласно», «вопреки» с именами существительными в дательном падеже. Нормы сочетаемости. Отступление от норм в построении предложений с однородными членами : соединение несопоставимых понятий («Выбежали люди со свечами и радостными лицами»); лексическая несочетаемость («В ходе прений был внесен ряд предложений и замечаний»). Создание неправильных пар союзов (не только... а также; как...а также). Соединение однородных членов и придаточных предложений («Вы спрашиваете про ваши лица и что я заметил в них»).	Лекционный материал , работа с текстом, конспектирование.
9	1	Отступление от норм в построении предложений с однородными членами.		Семинар.
10	1	Порядок слов в предложении.		Тренинг, работа по карточкам.
11	1	Согласование сказуемого с подлежащим.		Тренинг, работа по карточкам.
12	1	Согласование определений.		Работа со словарём, тренинг.
13-14	2	Управление.		Тренинг.

15-16	2	Нарушение норм построения предложения с причастным и деепричастным оборотом.	Несовпадение производителя действия, обозначенного глаголом-сказуемым и деепричастием («Читая текст, возникает такое чувство...»). Конструирование текста. Нарушение границ предложения. Предложений типа «Когда герой опомнился. Было уже поздно».	Самостоятельная работа.
17-18	2	Смещение прямой речи с косвенной. Косвенная речь, образованная придаточным предложением, с сохранением элементов прямой речи	Неправильное употребление союзов и союзных слов : постановка рядом двух однозначных союзов («...убедить в том, что будно...»), неправильный порядок слов (Беседа с представительницей делегации, которая приехала...). Нарушение норм построения предложения с причастным и деепричастным оборотом. Замена придаточного предложения причастным и деепричастным оборотом. Причина невозможности замены («Когда мы вернулись домой, уже стемнело», «Грушницкий из тех людей, которые на все случаи жизни имеют готовые пышные фразы»).	Самостоятельная работа, тестирование.
Грамматические нормы конструирования предложений-6ч.				
19-21	3	Особые случаи синтаксиса различных стилей речи. Деловая бумага Публицистический стиль	Особые случаи синтаксиса различных стилей речи (тематика учебных исследований и творческих работ): разговорный стиль (неполные, вопросительные и побудительные предложения, свободный порядок слов, безличные предложения); научный стиль (особые обороты, «далее» в функции вводного слова, прямой порядок слов, сложные предложения, причастные и деепричастные обороты); официально-деловой стиль (осложненные простые предложения, отсутствие образительных средств языка). Деловая бумага (объяснительная, заявление, расписка и др.); публицистический стиль (ряды однородных членов предложения, сложные синтаксические конструкции, использование имени существительного в родительном падеже в роли несогласованного определения («голос мира»); стилистические фигуры художественного стиля (бессоюзие, многосоюзие, параллелизм, анафора, градация и др.).	Лекция с элементами беседы; составление плана, кр конспектирование, учебное исследование.
22-23	2	Русский язык как высшая форма существования национального языка.		Работа в парах, конспектирование, составление таблицы, тренинг. Круглый стол.
24-25	2	Контрольная работа. Анализ работ.		Контрольная работа
26	1	Итоговый урок.		работа с таблицей, устные высказывания, работа с текстами (подбор примеров)
27-28	2	Итоговый урок		

Модуль «Подготовка к итоговому сочинению-рассуждению».

№ урока	Название раздела	Количество во часов	Теория	Практические занятия
1.	Вводный. Общая характеристика заданий и критериев оценки сочинения- рассуждения на ЕГЭ.	1	1	----
2.	Формулируем проблему текста.	1	1	----
3- 6.	Комментируем сформулированную проблему. Варианты комментария к тексту. Изменения в оценивании комментария текста. Использование оценочных слов в комментарии.	4	1	3
7-8.	Определение позиции автора. Отражение позиции автора исходного текста.	2	1	1
9.	Аргументация собственного мнения.	1		1
10.	Доказательства естественные.	1	1	----
11.	Аргументация с помощью естественных доказательств.	1	----	1
12.	Доказательства искусственные.	1	1	----
13	Аргументация с помощью искусственных доказательств.	1	----	1
14	Композиция сочинения – рассуждения.	2	1	
15	Логическая стройность и речевая грамотность текста			1
16	Виды вступлений к сочинению	1	----	1
17	Композиция сочинения-	1	----	1

	рассуждения. Как закончить своё сочинение?			
18	Вывод сочинения.	1	----	1
19	Виды заключений.	1		1
20	Виды ошибок.	1		----
21	Речевые ошибки		1	
22-23	Находим и исправляем речевые ошибки	2	----	2
24	Грамматические ошибки	1	1	----
25	Отличие грамматических ошибок от речевых.	2	----	2
26	Находим и исправляем грамматические ошибки			
27-29	Анализ сочинений - рассуждений	3	----	3
30-32	Написание сочинения - рассуждения по художественному тексту.	7	----	7
33-34	Анализ сочинения - рассуждения по художественному тексту.			
35-36	Написание сочинения - рассуждения по публицистическому тексту. Анализ сочинения - рассуждения по публицистическому тексту.			
37-38	Контрольное сочинение	2		
39-40	Резервные уроки	2		